

DAFTAR ISI

TANDA PERSETUJUAN SIDANG	
TANDA PENGESAHAN SIDANG	
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Penegasan Judul	4
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.4.1 Secara Teoritis	5
1.4.2 Secara Praktis	6
1.5 Sistematika Penulisan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Teori Gatekeeping	7
2.2 Komunikasi	9
2.2.1 Proses Komunikasi	10

2.2.2	Bentuk Komunikasi	12
2.3	Komunikasi Massa	14
2.3.1	Ciri-ciri Komunikasi Massa	15
2.4	Televisi	16
2.4.1	Sejarah Televisi	16
2.4.2	Televisi di Indonesia	17
2.4.3	Format Acara Televisi	18
2.5	Berita	20
2.5.1	Jenis Berita	20
2.5.2	Nilai Berita	22
2.5.3	Format Berita	23
2.5.4	Bahasa Berita	24
2.5.5	Materi Berita	25
2.6	Produksi Berita	26
2.6.1	Pra Produksi	26
2.6.2	Produksi	27
2.6.3	Paska Produksi	28
BAB III	METODE PENELITIAN	30
3.1	Metode Penelitian	30
3.2	Sumber Data	31
3.2.1	Informan	31

3.2.2	Key Informan	32
3.3	Teknik Pengumpulan Data	33
3.3.1	Observasi	35
3.3.2	Wawancara	36
3.3.2.1	Jenis-jenis Wawancara	37
3.3.3	Dokumentasi	39
3.4	Teknik Analisis Data	39
3.5	Rencana Pengujian Keabsahan Data	40
3.5.1	Uji Kredibilitas	41
3.5.1.1	Perpanjangan Pengamatan	41
3.5.1.2	Meningkatkan Ketekunan	41
3.5.1.3	Triangulasi	41
3.5.1.4	Menggunakan Referensi	41
3.5.1.5	Mengadakan Member Check	42
3.5.2	Pengujian Transferability	42
3.5.3	Pengujian Dependability	42
3.5.4	Pengujian Konfirmability	42
BAB IV	HASIL PENELITIAN	43
4.1	Subjek Penelitian	43
4.1.1	Sejarah Pustekom	43
4.1.2	Sejarah Televisi Edukasi	44

4.1.3	Tujuan, Visi, dan Misi Televisi Edukasi	45
	4.1.3.1 Tujuan Televisi Edukasi	45
	4.1.3.2 Visi Televisi Edukasi	46
	4.1.3.3 Misi Televisi Edukasi	46
4.1.4	Perkembangan Siaran Televisi Edukasi	46
4.1.5	Target Audiens Televisi Edukasi	46
4.1.6	Tahap Awal Penerimaan Televisi Edukasi ...	46
4.1.7	Transmisi Siaran Televisi Edukasi	47
4.1.8	Kerabat Kerja Televisi Edukasi	48
4.1.9	Divisi Pemberitaan Televisi Edukasi	51
4.2	E-Magazine	52
	4.2.1 Perencanaan E-Magazine	53
	4.2.2 Produksi E-Magazine	55
	4.2.3 Penayangan E-Magazine	59
4.3	Feature	60
	4.3.1 Perencanaan Feature	61
	4.3.2 Produksi Feature	61
	4.3.3 Penayangan Feature	63
4.4	Struktur Organisasi Pustekkom	65
4.5	Struktur Organisasi Televisi Edukasi	66
4.6	Bagan Pengelolaan Televisi Edukasi	67

BAB V	PENUTUP	68
	5.1 Kesimpulan	68
	5.2 Saran	68

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN